



Penguin
Random
House

Oorspronkelijke titel: Eyewitness Travel Guides – Thailand

© 2016 Oorspronkelijke uitgave: Dorling Kindersley Limited, London
A Penguin Random House company

© 2017 Nederlandstalige uitgave: Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv,
Houten – Antwerpen

www.capitool.nl

www.unieboekspectrum.nl

Capitool maakt deel uit van

Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv.,

Postbus 97

3990 DB Houten

23ste herziene druk 2017

Auteurs: Philip Cornwel-Smith, Andrew Forbes, Tim Forsyth,
Rachel Harrison, David Henley, John Hoskin, Gavin Pattison,
Jonathan Rigg, Sarah Rooney en Ken Scott

Boekverzorging: *de Redactie*, Amsterdam

Vertaling: Hester Colijn, Jaap Deinema, Michiel Gussen,
Marten van de Kraats en Dominique van der Lingen

Bewerking: Gerard M.L. Harmans

Omslag: Zilverster Media, Annelies Dollekamp

Cartografie: Emily Green en David Pugh

Alles is in het werk gesteld om ervoor te zorgen dat de informatie in dit boek
bij het ter perse gaan zoveel mogelijk is bijgewerkt. Gegevens zoals
telefoonnummers, openingstijden, prijzen, exposities en reisinformatie zijn
echter aan veranderingen onderhevig. De uitgever is niet aansprakelijk voor
consequenties die voortvloeien uit het gebruik van dit boek.

ISBN 978 90 00 34225 9

NUR 517

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden
verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand,
of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch,
mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder
voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van
artikel 16 Auteurswet 1912, juncto het Besluit van 20 juni 1974, Stb. 351, zoals
gewijzigd bij het Besluit van 23 augustus 1985, Stb. 471 en artikel 17
Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen
te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 3051, 2130 KB, Hoofddorp).

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen,
readers en andere compilatiewerken dient men zich tot de uitgever te wenden.

Vooromslag: De *chedi* van Wat Chana Songkhram, Sukhothai

◀ Replica van Wat Pra Sri Sanphet, Ayutthaya's verloren monument, in de Oude Stad van Bangkok

Inhoud

Hoe gebruikt u deze gids **6**



Lakshman en Sita, personages uit de
Ramakien

Inleiding op Thailand

Thailand ontdekken **10**

Thailand in kaart gebracht
18

Een schets van Thailand **24**

Agenda van Thailand **52**

Geschiedenis van
Thailand **56**

Bangkok

Inleiding op Bangkok **76**

Oude Stad **80**

Chinatown **98**

Dusit **104**

De moderne stad **114**



Wat Pan Tao, Chiang Mai



Hat Maenam, een strand op Ko Samui in de Golf van Thailand

Thon Buri **126**

Buiten het centrum **134**

Winkelen in Bangkok **142**

Amusement in Bangkok
146

Stratengids **148**

Centrale laagvlakte

Inleiding op de centrale
laagvlakte **162**

Centraal-zuidelijk
laagland **168**

Centraal-noordelijk
laagland **190**

Noord- Thailand

Inleiding op Noord-
Thailand **208**

Noordwesten **216**

Het hoge noorden **242**

Noordoost- Thailand

Inleiding op Noordoost-
Thailand **266**

Khoratplateau **272**

Mekongdal **286**

Golf van Thailand

Inleiding op de Golf van
Thailand **310**

Oostelijke Golfkust **316**

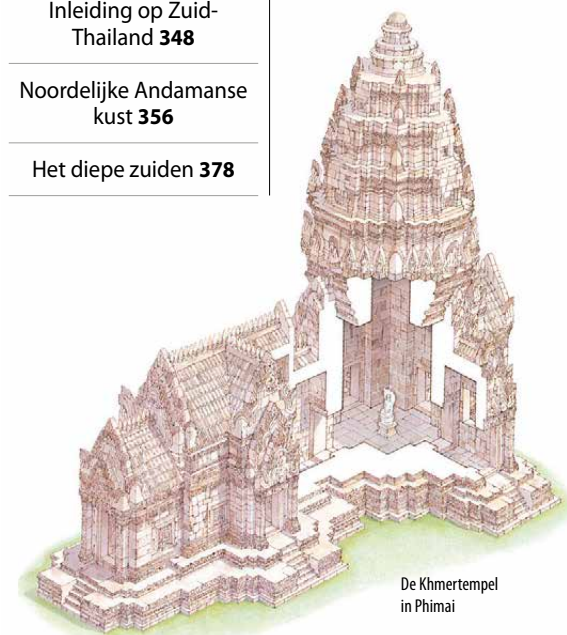
Westelijke Golfkust **328**

Zuid-Thailand

Inleiding op Zuid-
Thailand **348**

Noordelijke Andamanse
kust **356**

Het diepe zuiden **378**



De Khmertempel
in Phimai

Tips voor de reiziger

Accommodatie **398**

Restaurants **412**

Winkelen in Thailand **434**

Amusement **442**

Themavakanties en
buitenactiviteiten **446**

Wegwijs in Thailand

Praktische informatie **458**

Reisinformatie **472**

Register **482**

Dankbetuiging **506**

Uitdrukkingen **508**

Monsoon Country

The rice cycle, upon which the Thais have long believed their health, wealth, and happiness depends, is governed by the advance and retreat of the monsoon rains. As most people in the kingdom define themselves as *chao na*, rice farmers, the monsoon could be said to govern the cycle of life. This analogy is seen clearly in many Thai beliefs and practices. The rice goddess must be honored before cultivation if the crop is to be bountiful.

The rice grain contains a spirit (*kwan*) and is planted in the rainy season to become "pregnant."

The Thai word for irrigation (*chon prathan*) translates as "gift of water."



A "calling for rains" Buddha image – a standing posture with both arms pointing to the earth – is found in some Northern *wats*. The rice crop depends on rain.

Transplanting takes place in the rainy season, when the heavy clay soil is saturated.

Songkran, or Thai New Year, in April, is a water festival marking the imminent end of the cool, dry season. People celebrate by pouring or throwing water over each other.



The Central Plains of Thailand enjoy good conditions for wet rice cultivation. The flat paddies become flooded in the rainy season.



Machinery has replaced animals on many farms, reflecting the increasing mechanization of the Thai farming industry. However, plowing and cultivating the land is still hard work.

The main harvest for lowland wet rice cultivation takes place in the middle of the cool season. Entire families and villages labor in the fields at this busy time, cutting off the golden stalks with sickles.



Bundles of rice seedlings ready for transplanting

Water channel between fields

Seedlings need to be semisubmerged



Threshing is usually undertaken in the rice fields by the same laborers who have harvested the crop. The stalks are beaten to separate the grain from the chaff. The grain is then dried in the sun.

Transplanting

Since most varieties of rice can only propagate in flood conditions, rice seedlings may initially be nurtured in nursery fields, where irrigation can be carefully managed and monitored. Later these seedlings will be transplanted into flooded paddies.

Monsoon Seasons

"Monsoon" comes from the Arabic *mawsim* (season). It refers to South Asia's seasonal winds (not heavy rain). In Thailand, the southwest monsoon is the rainy season; the northeast monsoon is dry, called the cool season; and between these periods is the hot season.



The southwest monsoon comes from the Indian Ocean with rain-laden clouds, from about June to October. Most days there are downpours, though Thailand's east coast is fairly dry.



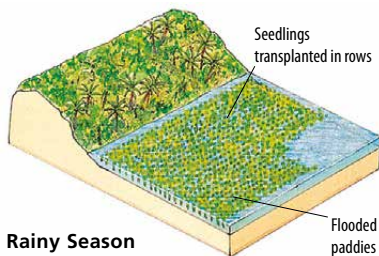
The northeast monsoon from central Asia usually blows from November to March, bringing relatively cool, dry conditions to Thailand, though rains often affect the east coast.



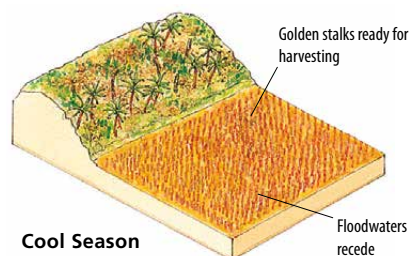
Between the two monsoons the land heats up, creating an area of low pressure above it. Eventually the high pressure over the Indian Ocean moves inland, and the monsoon cycle begins again.



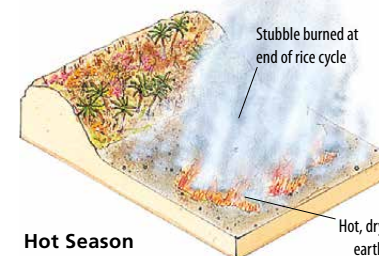
Flooding in Bangkok at the end of the rainy season



Rainy Season



Cool Season



Hot Season

OUDE STAD

De Oude Stad is het geestelijke en historische hart van Bangkok, vol tempels en heiligdommen. Dit was het centrum van de nieuwe hoofdstad Rattanakosin, die Rama I in 1782 stichtte (blz. 68–69). Tussen de Gouden Berg en Wat Rachanadda liggen restanten van een verdedigingsmuur. In de Oude Stad vindt u de mooiste architectuur uit de Rattanakosinperiode, zoals het Grote Paleis met de Wat Phra Kaeo, waarin het meest vereerde beeld van het land, de Smaragden Boeddha, wordt bewaard. Ten zuiden hiervan staat Wat Pho, de oudste tempel van de stad, en ten noorden ligt Sanam Luang (de plaats voor koninklijke ceremoniën). Het Nationaal Museum aan Sanam Luang bezit de indrukwekkendste kunst van Zuidoost-Azië. In de nabijgelegen tempels liggen twee boeddhistische universiteiten: Wat Mahathat en Wat Bowonniwet. De laatste is beroemd om zijn muurschilderingen met een mix van westerse en traditionele Thaise stijlen.

Bezienswaardigheden

Wats

- 1 Het Grote Paleis en Wat Phra Kaeo blz. 84–89
- 2 Wat Mahathat
- 5 Wat Bowonniwet
- 7 Wat Rachanadda
- 8 Wat Saket en de Gouden Berg

- 11 Wat Suthat en de Reuzenschommel
- 12 Wat Rachabophit
- 13 Wat Rachapradit
- 14 Wat Pho blz. 96–97

Musea

- 3 Nationaal Museum blz. 92–93
- 4 Nationaal Kunstmuseum

- 15 Museum van Siam

Belangrijke wegen/districten

- 9 Monnikskomdorp
- 10 Bamrung Muang Road

Monument

- 6 Democratiemonument



Het noordwesten verkennen

Het noordwesten is geografisch gezien een spectaculair gebied. Torenhoog oprijzende bergen, vele met dicht beboste hellingen, strekken zich uit tot de grens met Myanmar en contrasteren met de lieflijker dalen van de Ping en de Taeng. Dit mooie landschap met zijn overvloed aan wilde dieren en fascinerende dorpen van bergvolken heeft een grote aantrekkingskracht op wandelaars en langeafstandslopers. Er zijn ook culturele attracties, zoals de oude tempels van Chiang Mai, Lamphun en Lampang en de spectaculaire Wat Phra That Lampang Luang.

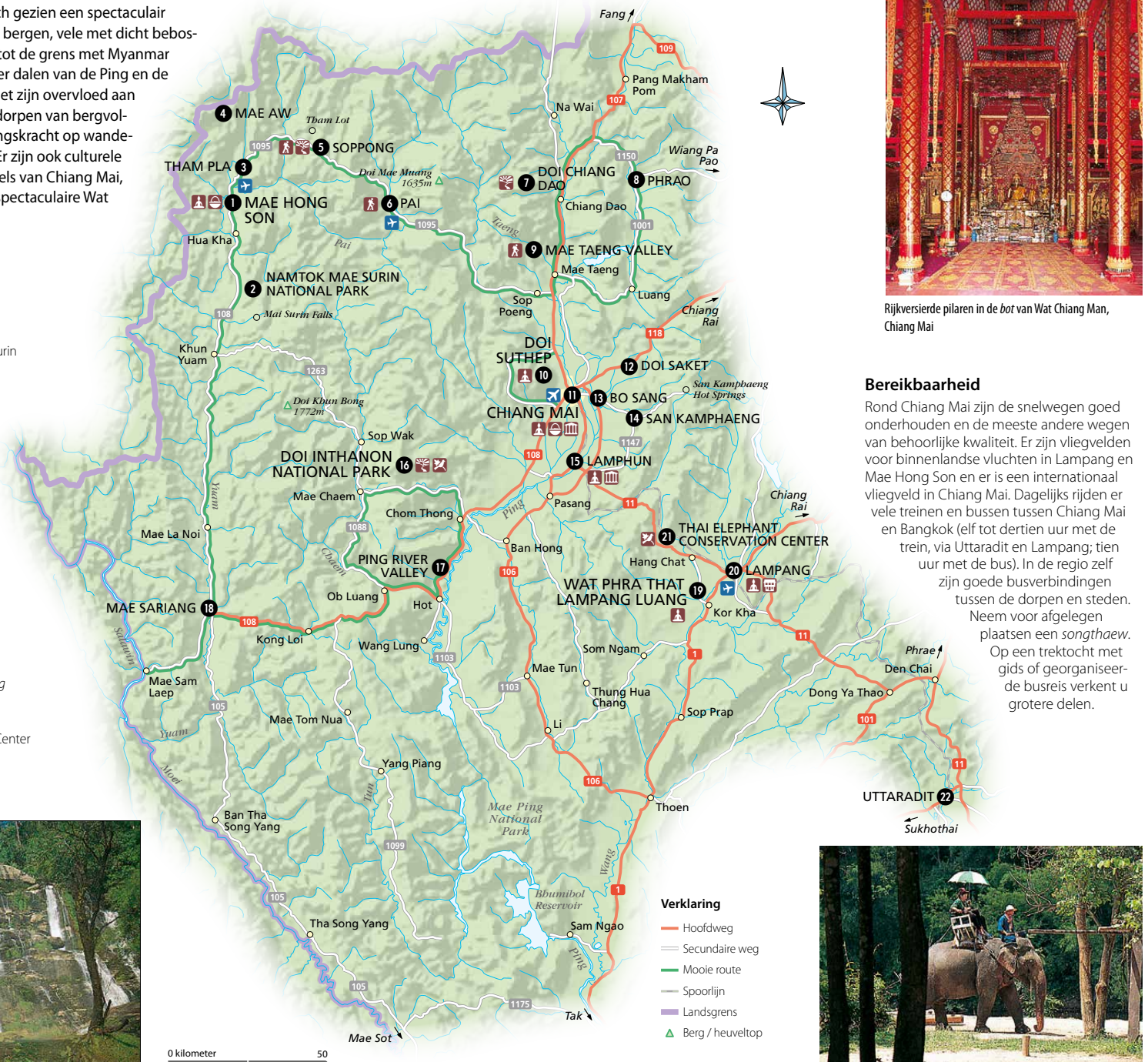
Bezienswaardigheden in het kort

- 1 Mae Hong Son blz. 220–221
- 2 Nationaal Park Namtok Mae Surin
- 3 Tham Pla
- 4 Mae Aw
- 5 Soppong
- 6 Pai
- 7 Doi Chiang Dao
- 8 Phrao
- 9 Dal van Mae Taeng
- 10 Doi Suthep blz. 226–227
- 11 Chiang Mai blz. 228–231
- 12 Doi Saket
- 13 Bo Sang
- 14 San Kamphaeng
- 15 Lamphun
- 16 Nationaal Park Doi Inthanon blz. 234–235
- 17 Dal van de Ping
- 18 Mae Sariang
- 19 Wat Phra That Lampang Luang blz. 238–239
- 20 Lampang
- 21 Thai Elephant Conservation Center
- 22 Uttaradit



Vachirathanwaterval, Nationaal Park Doi Inthanon

Hotels en restaurants zie blz. 402–411 en 418–433



Rijkversierde pilaren in de bot van Wat Chiang Man, Chiang Mai

Bereikbaarheid

Rond Chiang Mai zijn de snelwegen goed onderhouden en de meeste andere wegen van behoorlijke kwaliteit. Er zijn vliegvelden voor binnenlandse vluchten in Lampang en Mae Hong Son en er is een internationaal vliegveld in Chiang Mai. Dagelijks rijden er vele treinen en bussen tussen Chiang Mai en Bangkok (elf tot dertien uur met de trein, via Uttaradit en Lampang; tien uur met de bus). In de regio zelf zijn goede busverbindingen tussen de dorpen en steden. Neem voor afgelegen plaatsen een *songthaew*. Op een trektocht met gids of georganiseerde busreis verkent u grotere delen.



Olifanten in het Thai Elephant Conservation Center

Verklaring van de symbolen zie achterflap

Verklaring

- Hoofdweg
- Secundaire weg
- Mooie route
- Spoorlijn
- Landsgrens
- ▲ Berg / heuveltop

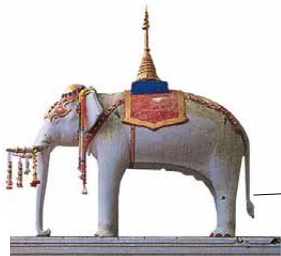
10 Doi Suthep

ดอยสุเทพ

De Doi Suthep is een drukbezochte, dichtbeboste berg in het twee hoge pieken tellende Nationaal Park Doi Suthep-Doi Pui. Vlak bij de 1601 m hoge top staat Wat Phra That Doi Suthep, een van de meest vereerde boeddhistische heiligdommen in Noord-Thailand. De berg is ook populair bij vogelaars en wandelaars. Vanaf Chiang Mai voert een geplaveide weg de helling op naar een dorp met restaurants en souvenirwinkels. Dan kunt u kiezen tussen een steile klim of een kabelspoor naar de *wat*. Kleinere attracties zijn watervallen, een Hmongdorp en, iets verder weg, de Engelse tuin van het Phupingpaleis.

★ Centrale chedi

Dit vergulde Lanna-gebouw is een 16de-eeuwse uitbreiding van het origineel. De vier gouden parasols eromheen, waarop pelgrims bladgoud aanbrengen (blz. 34), zijn versierd met filigraanwerk.



Monument voor de witte olifant

Het verhaal wil dat de olifant van koning Nu in de jaren 1390 de locatie van de *chedi* uitkoos door de berg op te lopen, te trompetteren en drie rondjes te draaien.



Nagatrap

Deze door *naga's* geflankeerde indrukwekkende trap telt 304 treden. Wie geen goede conditie heeft, kan het kabelspoor nemen.



Muurschilderingen

Afgebeeld zijn scènes uit Boedha's leven.



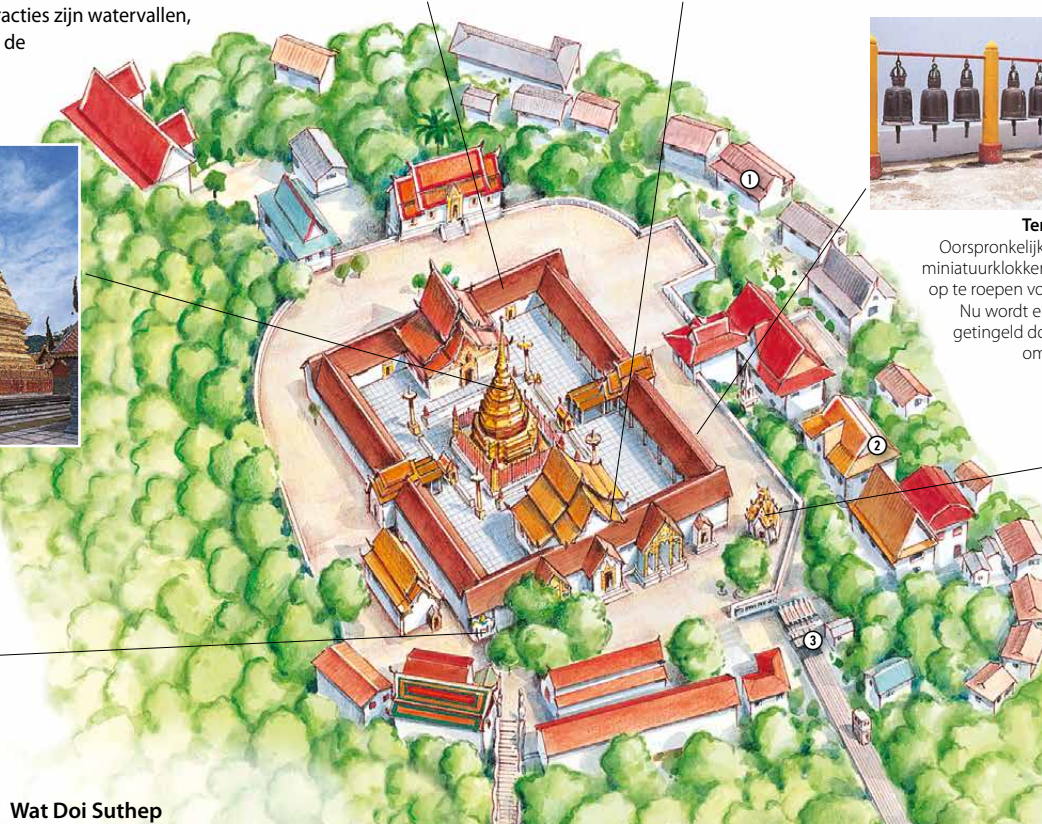
Boeddhabeelden in de hoofdwihan

De gouden boedha's in de 16de-eeuwse *wihan* zijn de belangrijkste van het tempelcomplex. Het enorme beeld achterin wordt omgeven door een aantal kleinere.



Tempelklokken

Oorspronkelijk werden deze miniatuurklokken gebruikt om op te roepen voor het gebed. Nu wordt er voortdurend getingeld door bezoekers, omdat dat geluk zou brengen.



Wat Doi Suthep

De *wat* boven op de Doi Suthep bergt heilige relikwieën en is gesticht in de 14de eeuw. Hij geldt wel als het symbool van Lanna-Thailand (blz. 66–67).

Fauna rond Wat Doi Suthep



Zwarthalspreeuw, een bewoner van het park

Met zijn rijke, gevarieerde fauna is Nationaal Park Doi Suthep-Doi Pui een grote attractie voor natuurliefhebbers. Ondanks de ontbossing van de westkant van het park (voor landbouwdoeleinden en voor de bouw van toeristenaccommodatie) is het park rijk aan planten, vlinders en vogels, zoals de groene cochoa. Hoewel veel zoogdieren door de mens zijn gedood of verdreven, leven hier nog zestig inheemse soorten, waaronder de Birmese zonnedaas.

TIPS VOOR DE TOERIST

Praktische informatie

16 km NW van Chiang Mai, provincie Chiang Mai. 7 TAT, Chiang Mai (0-53248604); Forestry Dept. (0-25620760 of www.dnp.go.th voor boekingen van bungalows). Wat Doi Suthep: **Open** dag. 5.30–19.30 uur. www.doisuthep.com Paleistuin: **Open** ma–vr 8.30–11.30, 13.00–15.30 uur. Phupingpaleis: **Gesloten** voor publiek

Openbaar vervoer

Chiang Mai, dan songthaew.



Klokkentoren

Deze sierlijke klokkentoren bij de trap naar de belangrijkste *wihan* valt op vanwege zijn veelkleurige, gelaagde dak.



★ Panorama

Vanaf de rand van het tempelcomplex hebt u een schitterend uitzicht op de bossen van het nationaal park en op Chiang Mai in het zuidoosten.

VERKLARING

- ① **Bibliotheek**
- ② **Monnikenverblijf**, een van de gebouwen in het complex die als zodanig dienstdoen.
- ③ **Kabelspoor**