

INHOUD



ONTDEKKEN 6

Welkom in Oostenrijk.....	8	Reisroutes.....	20
De parels van Oostenrijk.....	10	Veelzijdig Oostenrijk.....	28
Zicht op Oostenrijk.....	14	Jaaroverzicht van Oostenrijk.....	50
De regio's van Oostenrijk.....	16	Een korte geschiedenis.....	52

BELEVEN – WENEN 58

Innere Stadt.....	72	Ten zuiden van de Ring.....	118
Ten noorden van de Mariahilfer Strasse.....	96	Buiten het centrum.....	134

BELEVEN – OOSTENRIJK 148

Neder-Oostenrijk en Burgenland.....	150	Salzburgerland.....	234
Stiermarken.....	178	Tirol en Vorarlberg.....	258
Oppeer-Oostenrijk.....	210	Karinthië en Oost-Tirol.....	288

WEGWIJS 308

Voor vertrek.....	310	Register.....	318
Oostenrijk onderweg.....	312	Nuttige uitdrukkingen.....	326
Praktische informatie.....	316	Dankbetuiging.....	327

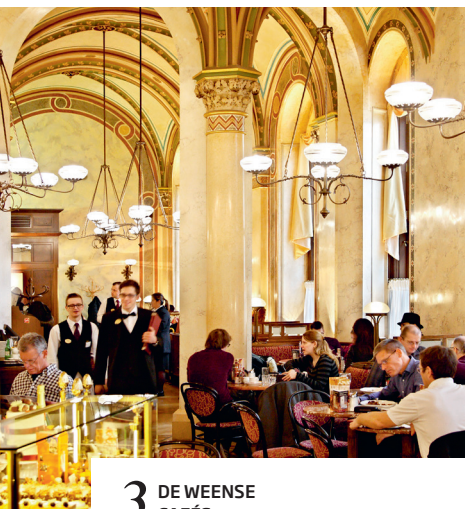
DE PARELS VAN OOSTENRIJK

De wonderen der natuur met hun eindeloze charme, de rijke cultuur en geschiedenis in de steden en de overvloed aan intrigerende tradities - er zijn eindeloos veel redenen om te kiezen voor Oostenrijk.



1 EERSTELAS WINTERSPORT

Een zwarte piste, een ongerept sneeuwveld of een ontspannen afdaling, de Oostenrijkse bergen (blz. 42) bieden volop winterpret. Ook zijn er gletsjerbeklimmingen en sneeuwschoentrajecten.



3 DE WEENSE CAFÉS

Het *Kaffeehaus* (blz. 68) is een Weens instituut en alomvertegenwoordigd in de stad. Een kopje koffie met gebak in een eeuwenoud café is een onverwoestbare traditie.



HET WATER OP 2

Hoewel Oostenrijk geen kust heeft, vindt u er volop water, van de schoonheid zoals Salzkammergut (blz. 218) en het diepe blauw van de Karintische Wörthersee (blz. 304).

MUZIKAAL ERFGOED 4

Klassieke muziek staat in Oostenrijk op nummer één. Of het nu een opera is of een voorstelling in het park, de klanken van Mozart, Haydn en Beethoven hoort u overal.



DE BELVEDERE 5

De Belvedere (blz. 124) strekt zich uit van de Jugendstil paviljoens rond de Karlsplatz tot de prachtige tuinen van het paleis zelf. Het keizerlijke Wenen op zijn mooist.



EEN AVOND IN EEN HEURIGER 6

Voor een iets andere beleving van Wenen gaat u naar een *Heuriger* (wijn-taveerne). Pak een bank, bestel een kan Wiener Gemischter Satz en hef het glas met de locals.



MIDDELEEUWS 7

In het landelijke Karinthië en Stiermarken liggen mooie middeleeuwse steden. Bezoek het mooie Murau (blz. 201) of Friesach (blz. 301), dat wordt omringd door een gracht.

**9 STRUDEL**

Wenen eigent zich de lekkernij toe, maar de geur van gebakken appels, in rum gemarineerde rozijnen en boterzacht bladerdeeg komt u overal tegemoet.

AFDALEN IN EEN IJSGROT 8

Ondergronds wacht u een wereld van ijspaleizen, kristalheldere meren en surrealistische sculpturen door de natuur zelf gemaakt. Eisriesenwelt (blz. 255) is de grootste ter wereld.

**10 DE SECESSION**

De avant-gardistische architectuur van de Secession-beweging (blz. 48) schokte het *fin-de-siècle*-Wenen tot op het bot. Bekijk de Jugendstilmotieven van de Wiener Secession (blz. 126).

HOOG IN DE ALPEN 11

Oostenrijkers weten hoe ze zich moeten ontspannen, en wandelen is een van hun favoriete bezigheden. Trek uw wandelschoenen aan en ga de paden op en de lanen in.

**KERST-MARKTEN 12**

Vanaf eind november staan veel steden en dorpen in het land vol houten hutten waar traditionele kunstnijverheid, *Glihwein* en geroosterde kastanjes worden verkocht.



- ① Wandelen door de tuin van Schloss Mirabell.
- ② De Traunsee ligt aan het plaatsje Traunkirchen.
- ③ De idyllische Wolfgangsee.
- ④ Fonteinën in de tuin van Schloss Hellbrunn.

Oostenrijk biedt tal van mogelijkheden, van een culturele trip naar de hoofdstad (blz. 66) tot rondreizen door de verschillende regio's. Deze routes kunnen helpen bij uw planning.

5 DAGEN

in Salzburg en Salzkammergut

Dag 1

Verken vandaag Salzburg (blz. 238), een van de mooiste barokke steden van Europa. Wandel door de oude stad en bezoek de Kollegienkirche met zijn schitterende 18de-eeuwse architectuur. Breng wat tijd door in Mozarts Geburtshaus, het huis waar de componist en bekendste inwoner van de stad werd geboren. Loop vervolgens naar Hohensalzburg (blz. 244), het fort dat uitzicht biedt over het centrum van de stad. Maak 's avonds een wandeling door de beroemde tuin van Schloss Mirabell en eet een traditionele schnitzel bij Bärenwirt (blz. 239).

Dag 2

Een bezoek aan Salzburg is niet compleet zonder een bezoek aan Schloss Hellbrunn (blz. 250), 4 km ten zuiden van de stad. Verken het 17de-eeuwse kasteel met zijn prachtige interieurs, omgeven door schitterende tuinen. Rijd vervolgens naar Werfen (blz. 255), 40 km zuidwaarts, voor een bezoek aan de ijsgrotten van Eisriesenwelt met de spectaculaire stalagmieten, en het imposante fort Hohenwerfen. Berggasthof Zaismann (www.zaismann.at) ligt halverwege de grotten en het fort en is een perfect adres voor een diner voor u weer terugkeert naar Salzburg.

Dag 3

Rijd naar een van de meest pittoreske meren in de regio Salzkammergut, de Wolfgangsee (blz. 219), omringd door de leuke plaatsjes Strobl, St. Gilgen en

St. Wolfgang. De laatste is befaamd om de pelgrimskerk met een indrukwekkend gotische altaar. Resorthotel Weisses Rössl (www.weissesroessler.at) vormde in de jaren '20 de inspiratiebron voor een operette en is een perfecte plek om de dag te besluiten, terwijl u geniet van het uitzicht.

Dag 4

Reserveer het grootste deel van de dag voor Hallstatt (blz. 232), een van de mooiste plaatsjes in Salzkammergut. U vindt er onder meer een museum met voorwerpen uit de bronstijd, een historische begraafplaats en een interessante zoutmijn. Ga 's middags nog even naar Dachsteinhöhlen (blz. 227), een grottenstelsel ten zuiden van de Hallstätter See. Dineer in Hallstatt en kies voor een vismenu in Seehotel Grüner Baum (www.gruenerbaum.cc).

Dag 5

Breng de ochtend ontspannen door in een van de vele spa's van Bad Ischl (blz. 230), gelegen tussen de Wolfgangsee en de Traunsee. De Habsburgse traditie is er duidelijk voelbaar. Maak een rondleiding door het zomerverblijf van keizer Franz Josef, de Kaiservilla, gevolgd door een bezoek aan Café Ramsauer (*Kaiser-Franz-Josef-Strasse 8*), een van de traditionele patisserieën in de stad. Ga nu naar de Traunsee, het meest pittoreske deel van Salzkammergut. Wandel door het historische plaatsje Traunkirchen (blz. 229) en dineer bij de Bootshaus (www.dastraunsee.at) aan het meer.



KARLSKIRCHE

📍 F7 📍 Karlsplatz, A-1040 📍 Karlsplatz 🚶 4A 🕒 Ma-za 9.00-18.00, zo en feestdagen 11.00-18.00 uur 🌐 karlskirche.eu

Deze eclectische kerk, een mooi voorbeeld van barok vakmanschap, staat fier aan de rand van het Resselpark. De façade toont invloeden uit het oude Griekenland, de zuil van Trajanus uit Rome en islamitische minaretten. Ook binnen is het spectaculair, met weelderige fresco's en een verguld altaar.

Tijdens de Weense pestepidemie van 1713 beloofde keizer Karl VI plechtig dat als de stad weer vrij zou zijn van de plaag hij een kerk zou bouwen voor Carolus Borromeus (1538-1584), een voormalige aartsbisschop van Milaan die zich tomeloos had ingezet voor de slachtoffers van de pest. De epidemie zou meer dan 8000 levens eisen in Wenen. Het jaar erop schreef de keizer een wedstrijd uit voor een ontwerp van de kerk, die werd gewonnen door architect Johann Bernhard Fischer von Erlach. Het resul-

taat was de Karlskirche. De twee enorme zuilen zijn versierd met taferelen uit het leven van Borromeus. Boven de classicistische portico staat een beeld van de heilige, ontworpen door Lorenzo Mattielli. De bouw duurde bijna 25 jaar. Het interieur is verrijkt met snedes en altaarstukken van de toonaangevende architecten Daniel Gran en Martino Altomonte.

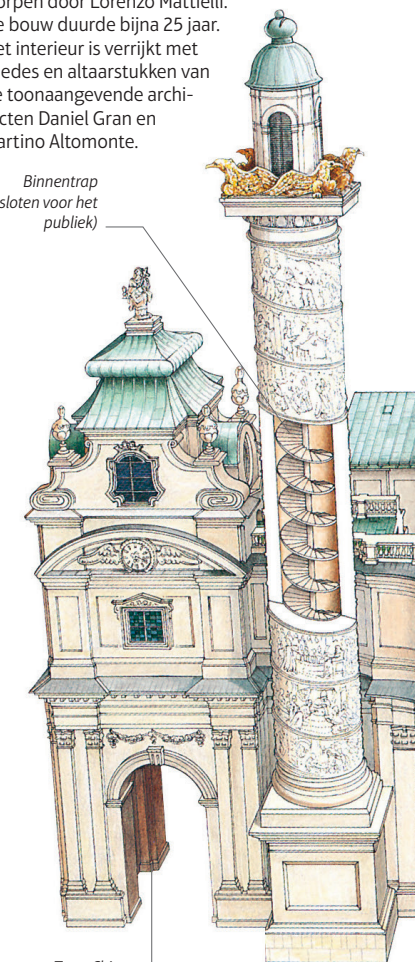


↑ Henry Moore's *Hill Arches* (1973) in de vijver voor de Karlskirche

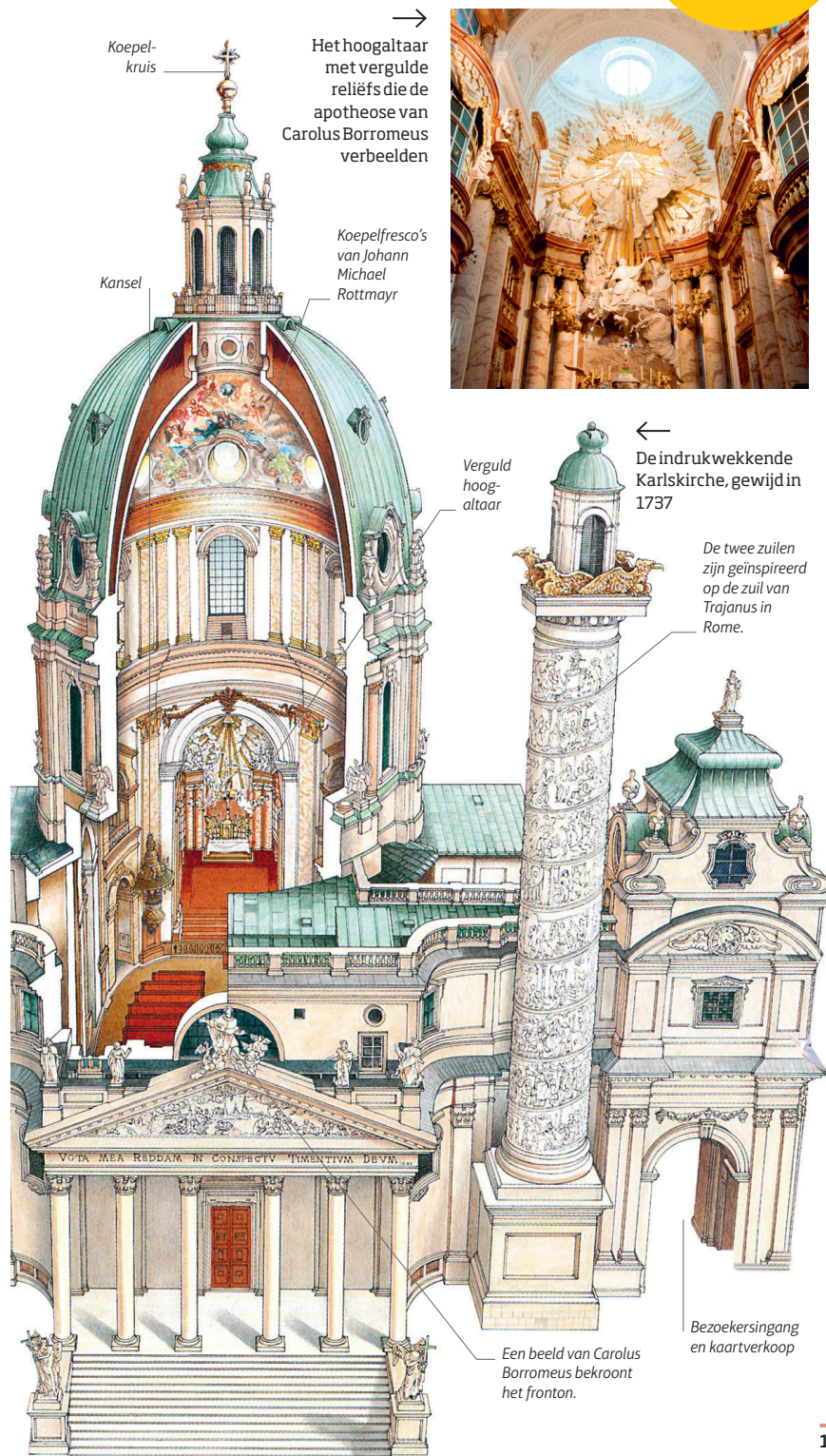
JOHANN BERNHARD FISCHER VON ERLACH

Veel fraaie gebouwen in Wenen zijn ontworpen door Fischer von Erlach (1656-1723). De in Graz geboren architect studeerde in Rome, en verhuisde naar Wenen, waar hij hofarchitect werd en toonaangevend voor de barokstijl. Van zijn hand zijn de Karlskirche, de kerk van de universiteit van Salzburg en de initiële plannen voor Schloss Schönbrunn. Hij stierf voor de Karlskirche was voltooid; de kathedraal werd in 1737 afgemaakt door zijn zoon, Joseph Emanuel.

Binnentrap (gesloten voor het publiek)



Twee Chinese paviljoenachtige poorten leiden naar de zij-ingangen.



Koepelkruis

→ Het hoogaltaar met vergulde reliëfs die de apotheose van Carolus Borromeus verbeelden

Koepelfresco's van Johann Michael Rottmayr

Kansel

Verguld hoogaltaar

← De indrukwekkende Karlskirche, gewijd in 1737

De twee zuilen zijn geïnspireerd op de zuil van Trajanus in Rome.

Bezoekersingang en kaartverkoop

Een beeld van Carolus Borromeus bekroont het fronton.